

KOVÁCS LÁSZLÓ

EMMANUEL
(PANTOMIM)

SÖTÉT: SZEREPLŐK BEVONULNAK

zene: Jöjj el, jöjj el Emmanuel...

az idők mélyéből tör fel... Csillag feltűnésére felujjong...

Bölcsek gyülekezése alatt feszült várakozással vibrál... Követi a Bölcsek mozdulatait

CSILLAG: zene alatt középre jön... rúdon kigyújtható csillag... kigyúl...

BÖLCS I.: balról bejön... kezében dolláros zsák... keres... észreveszi a csillagot...

kímérten indul feléje...töprengve megáll...

BÖLCS II.: jobbról bejön... kezében tömjénező parázssal... keres...

Észreveszi a Csillagot... örömmel indul feléje... kitárja karját a Csillag felé...

BÖLCS III.: középről jön... kezében mentődoboz... keres... gyermekei követik...

GYERMEKEK: mint a tyúk csibéi keresgélnek...

GY I. előre fut... mutatja anyjának a Csillagot...

többi gyerek is nézi... ugrálnak örömben...

elindulnak a Csillag felé...

alatta félkörben megállnak... sóvárogva nézik a Csillagot...

fény: középre

GYERMEK I.: észreveszi Bölcs I-et, mutatja anyjának...

GYERMEK II.: észreveszi BÖLCS II-t ... mutatja anyjának...

BÖLCSEK: középre mennek... örülnek egymásnak...

tanakodnak... sűrűn a Csillagra mutogatnak...

GYERMEKEK: körbefogják a tanácskozó Bölcseket...

zene: fölerősödik... elhallgat... csend...

sötét

CSILLAG: megszólal...

Emmanuel... Emmanuel... Emmanuel...

BÖLCSEK, GYERMEKEK: éneklik...

Jöjj el, jöjj el Emmanuel,

mert téged áhít Izrael.

és Hozzád sóhajt untalan,

mert Isten híján hontalan...

CSILLAG: szólóban... Megládd, megládd, ó Izrael,

hogyan eljövend Emmanuel...

GYERMEKEK: ismétlik a refrént...

Megládd, megládd, ó Izrael,

hogyan eljövend Emmanuel...

BÖLCSEK, GYERMEKEK: ismétlik a refrént...

Megládd, megládd, ó Izrael,

hogyan eljövend Emmanuel...

PALOTA

zene: harcias hangra vált... repülőgép, tank és fegyverropogás zaja...

CSILLAG: kialszik...

BÖLCSEK, GYERMEKEK: ijedten nézik a kialudt Csillagot...

rémülten néznek mindenfelé... tömörülnek... félnek...

PALOTA: megvilágosodik...

KIRÁLY: trónon ül... kezében kard és világalmaként egy mini atombomba...

KATONA I.: palota ajtaja előtt jobbra...

kezében gépfegyver... a kialudt Csillag felé irányítja...

zene: gépfegyverropogás...

KATONA II.: palota ajtaja előtt balra...

Rakéta mögött térdel... a kialudt Csillag felé irányítja...

zene: rakétarobbanás...

BÖLCSEK, GYERMEKEK: oldalról közelítenek...

zene: hirtelen elhallgat...

GYERMEK III.: felsikolt...

Emmanuel?!

HANG: angolul... németül... magyarul...

Hol van az Isten?

KATONA I.: leengedi a gépfegyvert...

a Királyra mutat az angol hang után...

KATONA II.: feláll a rakétakilövő mellől...

a Királyra mutat a német hang után...

KATONA I. II.: a magyar hang után térdre ereszkedve mutatnak a Királyra...

KIRÁLY: isteni fenségként feláll...

magasba emeli a kardot és a bombát...

jóságosan mosolyog...

BÖLCS I.: zavartan elindul a Király felé...

felemeli maga előtt a dolláros zsákot...

a Királynak akarja adni...

GYERMEK IV.: eléje ugrik... fejét rázva tiltakozik...

PALOTA: sötétbe borul...

TEMPLOM

zene: halkan, majd erősebben a „Christus vincit” éneket játssza... a jelenet alatt elhalkul...

TEMPLOM: megvilágosodik...

FŐPAP: középen főpapi díszben...

PAP: a pásztorbotot tartja selyem vélummal...

KISPAP: a nyitott Evangéliumot emeli a Főpap elé...

APÁCA: oldalt... összetett kézzel... ájtatosan térdel...

GYERMEKEK: kíváncsian a Templomhoz furakodnak...

GYERMEK V.: int a Bölcseknek... hívja őket...

BÖLCSEK: lassan közelebb mennek...

zene: elhallgat...

GYERMEK I.: reménykedve...

Emmanuel?

FŐPAP: mélyen meghajol... Evangélium olvasás előtti imát mondja magában...

APÁCA: főpap imája alatt feláll... GY II-t kézen fogja... BÖLCS II-től elveszi a tömjénezőt...

beviszi a GY II-t a Főpaphoz... letérdel...

GYERMEK II.: ministrál...

átadja a tömjéntartót a Főpapnak...

felhúzza a tömjénezőt... a Főpap elé tartja...

FŐPAP: tömjént tesz a tűzre... átveszi a tömjénezőt...

megtömjénezi az Evangéliumot hanyagul...

átadja a tömjénezőt Gy II-nek...

PAP: átadja a pásztorbotot a Főpapnak...

átveszi a GY II-től a tömjénezőt...

fejhajtással tömjénezi kezdi a Főpapot teljes átéléssel...

HANG: angolul... németül... magyarul...

Hol van az Isten?

PAP: tömjénezi a Főpapot az angol hang után...

KISPAP: sietve leteszi a földre az Evangéliumot...

Tömjénezi a Főpapot a német hang után...

APÁCA: felkel... ő is tömjénezi kezdi a Főpapot üdvözült mosollyal a magyar hang után...

zene: diadalittasan felzúg...

Christus vincit... Christus regnat... Christus, Christus imperat...

GYERMEK III.: óvatosan a földre tett Evangéliumhoz lopakodik...
felveszi... kifordul... magában olvassa...

zene: hirtelen félbeszakad...

GYERMEK III.: egy szó hangosan hangzik...
Betlehem...

GYERMEKEK: körülveszik GY III-at... egymásnak súgják...
Betlehem...
Bölcsüket körülugrálják... hangosan mondják...
Betlehem... Betlehem... Betlehem...

GYERMEK II.: kiveszi a tömjénezőt az Apáca kezéből... BÖLCS II-nek adja...

TEMPLOM: sötétbe borul...

HÁZ

CSILLAG: kigyúl...
Zene: halkán a „Stille nacht” éneket kezdi...

GYERMEK I.: észreveszi a kigyúlt Csillagot...
Mutatja a többieknek...

CSILLAG: elindul a ház felé...

BÖLCSEK, GYERMEKEK: mennek a Csillag után...

HÁZ: megvilágosodik...

MÁRIA, JÓZSEF, JÉZUS, PÁSZTOROK: szegényes gúnyában...
Pásztorok a földön hevernek...

zene: elhallgat...

GYERMEK II.: elkiáltja magát...
Emmanuel!

GYERMEKEK: GY II-re néznek, majd Jézusra... ugrándoznak... kiáltoznak...
Emmanuel... Emmanuel... Emmanuel...

zene: biztatóan játssza... Megládd, megládd...
majd hirtelen megtorpan...

HANG: angolul kérdezi...
Hol van az Isten?

MÁRIA: feláll... felemeli a kis Jézust...

JÓZSEF: védőn Mária és Jézus fölé emeli karját...

PÁSZTOROK: feltérdelnek, guggolnak és Jézusra mutatnak...

BÖLCS I.: közel megy... kezében jól látható a dolláros zsák...
kétkedve kérdi...
Emmanuel?
Jézusra és a dolláros zsákra néz... le akarja Jézus elé tenni...

PÁSZTOROK: integetnek, hogy nem kell az arany... hívják, hogy jöjjön közéjük...

BÖLCS I.: határozatlankodik...

GYERMEK III.: segít neki... a zsákot kidobja...

HANG: németül kérdi...
Hol van az Isten?

BÖLCS II.: közel megy...
kezében lóbálja a tömjénezőt...
bizonytalanul kérdi...
Emmanuel?
Jézusra, majd a füstölőre néz... készül Jézust tömjénezzeni...

PÁSZTOROK: kézzel, lábbal integetnek... fújolnak a füstnek...
integetnek, hogy nem kell...
hívják, hogy jöjjön közéjük...

BÖLCS II.: a Gyerekekre néz segítséget kérve...

GYERMEK II.: elveszi a tömjénezőt, jó távolra viszi, leteszi oldalt...

HANG: magyarul...
Hol van az Isten?

BÖLCS III.: kezében a mentőláda...
néven szólítja Jézust...
Emmanuel!
felmutatja a mentőládát...

GYERMEKEK: elveszik a ládát... kinyitják... fásli pólyát húznak ki (és balzsamot)

MÁRIA: int... bólogat... kéri...

BÖLCS III.: Máriához viszi... a fásli ott lesz látható, ahol véres...

zene: megszólal a „Stille nacht”... felénél hirtelen megszakad...

GYERMEKEK, BÖLCSEK: felbátorodva Jézushoz csatlakoznak...

*

PALOTA, TEMPLOM: hirtelen megvilágosodik...

zene: háborús és Christus vincites zűrzavar bömböl...

JÓZSEF, PÁSZTOROK, BÖLCSEK, GYERMEKEK: riadtan Mária és Jézus köré tömörülnek...
félnek...

FŐPAP, PAP, KISPAP, APÁCA: kijönnek a templomból... Jézus csoport felé indulnak...

APÁCA: felkapja a tömjénezőt és sikít...

Eretnek, eretnek!!!

PAP, KISPAP: hadonászva...

Szekta! Szekta!

FŐPAP: felemeli fenyegetően a botját... másik kezét taszítóan kiterjeszti...

Anatóma! Anatóma! Kiátkozva!

zene: elhallhat...

FŐPAP: a Királyhoz vonul segítségért...

KIRÁLY: kijön a Palotából...

KATONÁK: követik...

FŐPAP: a Jézus csoportra mutat...

KIRÁLY: fölemeli kardját... Jézusra bök vele...

KATONÁK.: bilincseket, láncokat kapnak elő...

A Betlehem felé indulnak... Katona I. még felveszi a dolláros zsákot...

MIND: állóképpé merevednek...

HANG: angolul, németül, magyarul...

Hol van az Isten?

zene: csend után gyermeksírás magnóról...

majd erősen...

Megládd, megládd refrén...

MIND: állóképből megelevenedve, egymás mellé állva éneklük

Megládd, megládd, ó Izrael, hogy eljövend Emmanuel (kétszer)

zene: elvonulás alatt „Stille nacht” improvizáció...